



"The Fate of Dreams in Psychoanalysis and in Modern Life"

By

Paul Lippmann, Ph.D.

«Судьба сновидений в психоанализе и современной жизни»

Пол Липпманн, Ph.D.

28 May 2019
9:00-11:00 AM (NYC)

28 мая 2019
16:00-18:00 (Moscow)

Online via Zoom
In English with Live Russian Translation

Сновидения находились в эпицентре рождения психоанализа. Почему? На лекции мы будем обсуждать ключевую теоретическую и клиническую значимость сновидений для психоанализа, а также изменения в представлениях о сновидениях как в нашей профессии, так и в современной культуре в целом.

Dreams were at the center of the birth of psychoanalysis. Dr. Lippmann will explore the crucial theoretical and clinical significance of dreams for psychoanalysis along with changes in how dreams are viewed both in our field and the entire contemporary culture.



Пол Липпманн, Ph.D. читает лекции о сновидениях и на смежные темы в США и по всему миру. Его авторству принадлежит большое число статей, а также книга **Ноктюрны: Слушая сновидения**. Доктор Липпманн является преподавателем, а также тренинговым и супервизирующим аналитиком Института Уильяма Алансона Уайта. Он входил в состав Совета почетных членов института и получил награду Эдит Зельцер Альт. Он также занимал пост президента Психоаналитического общества Уильяма Алансона Уайта. Доктор Липпманн также преподавал на программе постдокторантуры по психотерапии и психоанализу Нью-Йоркского Университета, а также преподавал курс психологии в бакалавриате, магистратуре и аспирантуре Университета Сити Колледж в Нью-Йорке, в Университете Йешива, Колледже Коламбия, Университете Массачусеттса (Амхёрст), Университете Наропа, Институте Современного Психоанализа, а также в Массачусетском Институте Психоанализа. Он является основателем Ассоциации Психоаналитической Психологии Западного Массачусеттса и Олбани, локального беркширского отделения Подразделения 39 АРА, а также стокбриджского общества сновидений. Он является сопредседателем Исследовательской группы Рапапорт-Кляйн. Доктор Липпманн со своей женой и коллегой Фрэнсис Липпманн живет и работает в Стокбридже, Массачусеттс, где он занимается психоаналитически ориентированной психотерапией в частной практике. Он воплощает еврейские темы в живописи и поэзии, играет клезмеры (его называют Виком Дамоне в клезмерских кругах Беркшира), а в прошлом был полупрофессиональным игроком в бейсбол. Доктор Липпманн — психолог и психотерапевт, который ведет общую частную практику в маленьком городе и пытается осмыслить, что значит быть терапевтом в наше время. Он описывает себя как интерперсонального аналитика, на которого повлияли течения фрейдизма, юнгианства и эго-психологии. Он также описывает себя как люфтменша в Америке — однако, он люфтменш с хорошим послужным списком, что уже само по себе противоречие.